

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de Julio de 2023

Licenciada  
**GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ**  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>JOSHUA TEXAJ MONTEALEGRE</u>	CUI:	<u>2340 00481 0101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029- 751-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>445-2023</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>81438605</u>
Número de Factura:	<u>1533887677</u>	Serie:	<u>CD2D4C87</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>JULIO</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 20,774.19</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/05/2023 AL 31/07/2023</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES

Objetivos del Contrato:

“EL TÉCNICO” se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para la **ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se apoyó en la digitalización de obras musicales del archivo musical de la Orquesta Sinfónica Nacional
- b) Se brindó apoyo en la transcripción de obras musicales del archivo musical de la Orquesta Sinfónica Nacional
- c) Se apoyó en el cuidado y restauración de partituras musicales del archivo musical de la Orquesta Sinfónica Nacional
- d) Se brindó apoyo en la conformación y clasificación de registros musicales, del repertorio a interpretar de conformidad con la programación del Consejo Directivo de la Orquesta Sinfónica Nacional
- e) Se apoyó en la elaboración de arreglos musicales de las obras a interpretar por la Orquesta Sinfónica Nacional

JOSHUA TEXAJ MONTEALEGRE

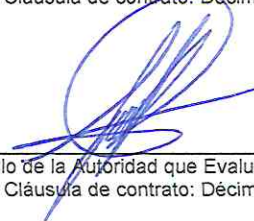
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

SERGIO ANTONIO TZIC FUENTES

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

**Sergio Antonio Tzic Fuentes**  
Presidente  
Consejo Directivo  
Orquesta Sinfónica Nacional

Licenciada

**GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ**

Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>JOSHUA TEXAJ MONTEALEGRE</u>	CUI:	<u>2340 00481 0101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029- 751-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>445-2023</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>81438605</u>
Número de Factura:	<u>1533887677</u>	Serie:	<u>CD2D4C87</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>02/05/2023 AL 31/07/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 20,774.19</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/05/2023 AL 31/07/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES</u>		

Objetivos del Contrato:

“EL TÉCNICO” se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para la **ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- a) Se apoyó en la digitalización de obras musicales del archivo musical de la Orquesta Sinfónica Nacional
- b) Se brindó apoyo en la transcripción de obras musicales del archivo musical de la Orquesta Sinfónica Nacional
- c) Se apoyó en el cuidado y restauración de partituras musicales del archivo musical de la Orquesta Sinfónica Nacional
- d) Se brindó apoyo en la conformación y clasificación de registros musicales, del repertorio a interpretar de conformidad con la programación del Consejo Directivo de la Orquesta Sinfónica Nacional
- e) Se apoyó en la elaboración de arreglos musicales de las obras a interpretar por la Orquesta Sinfónica Nacional

**JOSHUA TEXAJ MONTEALEGRE**

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

**SERGIO ANTONIO TZIC FUENTES**

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

**Sergio Antonio Tzic Fuentes**  
Presidente  
Consejo Directivo  
Orquesta Sinfónica Nacional

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de Julio de 2023

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista: JOSHUA TEXAJ MONTEALEGRE
Número de contrato: DGA-029-751-2023
Servicios: TÉCNICOS
Número de Factura: 1533887677
Honorarios Mensuales: Q. 7,000.00
Monto Total del Contrato: Q. 20,774.19
Unidad Administrativa donde presta los servicios: ORQUESTA SINFONICA NACIONAL DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES

CUI: 2340 00481 0101
Acuerdo Ministerial: 445-2023
Nit del Contratista: 81438605
Serie: CD2D4C87
Período del Informe: 02/05/2023 AL 31/07/2023
Plazo del Contrato: 02/05/2023 AL 31/07/2023

Objetivos del Contrato:

“EL TÉCNICO” se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para la ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- a) Se apoyó en la digitalización de las obras musical "March for Timpani and Brass" Brent Heisinger.
b) Se brindó apoyo en la transcripción de las obras musicales: "Eres tu", "El día que me quieras", "Amapola", "Cambia todo Cambia".
c) Se apoyó en el cuidado y restauración de partituras musicales del archivo musical de la Orquesta Sinfónica Nacional
Se brindó apoyo en la conformación y clasificación de registros musicales para los conciertos III Concierto de Temporada de Música de Cámara, III Concierto de Temporada Popular Concierto para la Madre, III Concierto de Temporada Oficial Fantasía
d) Ecuatoriana, I Concierto de Temporada Extraordinaria Pompa y Circunstancia, IV Concierto de Temporada de Música de cámara Homenaje a Manolo Gallardo, VI Concierto de Temporada Departamental en Quetzaltenango, VII Concierto de Temporada de Música de Cámara Arte del Violonchelo, Concierto de Gala de 79 Aniversario.
Se apoyó en la elaboración de arreglos musicales de las obras: "Danzón" de Belarmino Molina para Orquesta completa, "Un Vals para mi Madre" de Santiago Pivaral Caravantes para orquesta completa y en la donación y estreno de la obra "Pequeñas Palabras de Amor"

JOSHUA TEXAJ MONTEALEGRE
Nombre Completo del Contratista

[Handwritten signature of Joshua Texaj Montealegre]

Firma de Contratista

SERGIO ANTONIO TZIC FUENTES
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

[Handwritten signature of Sergio Antonio Tzic Fuentes]

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Sergio Antonio Tzic Fuentes
Presidente
Consejo Directivo
Orquesta Sinfónica Nacional